



## Programme des activités – Octobre 2025

---

### Dimanche 5 octobre

**18h** : Lecture musicale : **La Mémoire et l'Oubli, 1939-1945.**

Témoignages et poèmes de combattants, déportés et résistants.

Avec **Bernard Paccot** (récitant) et **Jean-Claude Reynaud** (accordéon).

Dans le cadre des commémorations du 80<sup>e</sup> anniversaire de la fin de la Seconde Guerre mondiale, le merveilleux lecteur qu'est Bernard Paccot nous propose une évocation forte et émouvante des personnes ayant lutté contre la barbarie nazie pour préserver nos libertés.

À l'heure où l'Europe et la démocratie sont plus que jamais menacées, la prise de connaissance de ces textes est désormais indispensable.

Tarif : Participation libre

### Dimanche 12 octobre

**18h** : Conférence-spectacle : **Le théâtre d'ombres du Chat Noir,**

suivi de « **La Tentation de saint Antoine** », féerie musicale d'Henri Rivière inspirée du récit éponyme de Gustave Flaubert.

Avec **Jean-Michel Henny** (conférencier-récitant) et **Davide Di Censo** (piano).

Après son déménagement du boulevard Rochechouart, le mythique cabaret du Chat Noir va s'agrandir et proposer une attraction qui va lui assurer une formidable renommée : le théâtre d'ombre. Avant les figures animées du cinématographe, ce théâtre émerveille ses spectateurs par ses effets lumineux et scénographiques.

La conférence présentée par Jean-Michel Henny aura pour finalité d'en révéler les coulisses et la technique. Elle sera suivie d'une évocation de la première œuvre inscrite à son répertoire en 1887 : *La Tentation de Saint Antoine*, mise en images par Henri Rivière (1854-1951) à partir du texte de Gustave Flaubert. « Féerie à grand spectacle en 2 actes et 40 tableaux », *La Tentation* pour théâtre d'ombres est un spectacle composite mêlant des éléments visuels, de la musique et la récitation de textes dans un dispositif où l'aspect suggestif des tableaux transporte le spectateur dans un univers mystique. L'atmosphère de 1887 sera, cette fois, rendue par la projection des tableaux de Rivière, par la récitation de textes reconstitués par Jean-Michel Henny, et par le talent du pianiste improvisateur Davide Di Censo.

Tarif : Participation libre.

## **Jeudi 23 octobre**

**18h30** : Causerie littéraire – *Mémoires d'Hadrien* par **Marguerite Yourcenar**.

Soirée animée par **Carole Romann**.

Lire vous transporte, vous captive, vous enivre ? Certains personnages de roman vous sont si proches que vous avez le sentiment de les avoir rencontrés ? Vous aimeriez échanger vos impressions avec d'autres lecteurs aussi passionnés que vous ?

L'écrivaine, et lectrice invétérée, Carole Romann vous invite à rejoindre « Les Causeries Littéraires », soirées de partage autour d'un roman, que vous aurez lu et aimé (ou détesté pourquoi pas ?), et sur lequel vous avez envie d'échanger vos impressions de lecture. Envie d'en parler, de choisir un extrait, de le lire, d'en discuter... Sans argument d'autorité ni exposé de « savoirs établis ». Conçues comme un moment de partage, dans une ambiance conviviale et détendue, ces causeries dureront une heure et demi environ et s'achèveront, à chaque fois, par une verrée amicale.

Tarif unique : 5 euros.

Groupe limité à 15 personnes.

Inscription recommandée auprès de [evianchatelet@gmail.com](mailto:evianchatelet@gmail.com)

## **Dimanche 26 octobre**

**18h** : Duo violoncelle et piano.

Musique de **Ludwig van Beethoven**, **Antonín Dvořák**, **Franck Bridge** et **David Popper**. Avec **Pierre Landy** (violoncelle) et **Pierre Hutt** (piano).

Un programme à la fois classique et plein de fantaisies nous est proposé par deux musiciens talentueux et complices. En première partie, la sonate n°3 op. 69 de Beethoven, joyeuse et tendrement lyrique puis, en seconde partie, les délicieuses pièces pour violoncelle et piano du britannique Franck Bridge suivies d'une brillante rhapsodie hongroise de David Popper et d'une splendide évocation de la forêt bohémienne par Antonin Dvořák.

Tarifs : 24 € / 18 €

---

Lieu des animations :

**Villa du Châtelet, 31 Quai Paul-Léger, 74500 Évian-les-Bains**

Réservations recommandées pour les concerts : [contact@evianchatelet.org](mailto:contact@evianchatelet.org)