



Programme des activités – Novembre 2024

Dimanche 10 novembre

18h / Concert – Duo d'Anthy : flûte et piano.

Musique de Boismortier, J.S. Bach, Debussy, Villa-Lobos.
Avec **Ludivine Isaffo** (flûte) et **Sylvain Rolland** (violoncelle).

Né de l'amitié de la flûtiste Ludivine Isaffo et du violoncelliste Sylvain Rolland, le Duo d'Anthy nous propose un programme varié, alliant musique baroque et musique du début du XX^e siècle.

Tarif : 19 € / 16 € (membres Villa du Châtelet et associations amies).

Dimanche 17 novembre

18h / Concert – Duo violoncelle et piano.

Sonates de Heitor Villa-Lobos et Richard Strauss.

Avec **Patricia Neels** (violoncelle) et **Joanna Brzezinska-Maurer** (piano).

Bien connues et appréciées du public de la villa, Patricia Neels et Joanna Brzezinska-Maurer nous reviennent en ce mois de novembre avec deux œuvres originales et peu connues du répertoire : La Sonate n°2 d'Heitor Villa-Lobos, pleine de chaleureuses sonorités brésiliennes, et la Sonate pour violoncelle op. 6 de l'auteur du Chevalier à la rose, œuvre de jeunesse d'un lyrisme généreux.

Tarif : 19 € / 16 € (membres Villa du Châtelet et associations amies).

Dimanche 24 novembre

18h / Concert littéraire : **Le Salon musical de la princesse de Brancovan.**

Musique de Caroline Boissier-Butigny, Fanny et Félix Mendelssohn, Ignaz Paderewski, Amédée de Foras, Émile Jaques-Dalcroze.

Avec **Davide Di Censo** (piano) et **Jean-Michel Henny** (récitant).

Le salon musical de Rachel Bibesco Bassaraba, princesse de Brancovan, mère de la poétesse Anne de Noailles, a certainement compté parmi les plus brillants de la région lémanique. Ce concert sera l'occasion de l'évoquer, donnant à entendre des œuvres pour piano, pour la plupart inédites ou très récemment redécouvertes, témoignant d'un phénomène esthétique et social caractéristique du XIX^e siècle. De brèves lectures éclaireront notre écoute, dans l'esprit des salons de l'époque, où se réunissaient des passionnés de musique et de littérature.

Tarif : 19 € / 16 € (membres Villa du Châtelet et associations amies).

Mercredi 27 novembre

20h30 / Ciné-Europa – Cycle Ingmar Bergman : *Persona*

(film noir et blanc, 1966. 1h20). Avec **Liv Ullman** et **Bibi Andersson**.

Une actrice, frappée de mutisme, se repose en compagnie de son infirmière. Entre les deux femmes se développe une étrange relation qui va jusqu'à remettre en cause l'identité de chacune... Écrit puis filmé comme en transe, après que le cinéaste a été cloué au lit par une double pneumonie qui faillit le laisser pour mort, Persona est le chef-d'œuvre absolu de Bergman.

Tarif : 8€ / 4 € (membres villa du Châtelet).

Vendredi 29 novembre

18h30 / Rencontre littéraire : **Les Enfants d'Érasme.**

Avec la romancière **Carole Romann** et l'éditeur **Bernard Paccot** (éd. de l'Astronome).

Ça veut dire quoi être un Européen ? En visite au Parlement de Strasbourg avec son école d'architecture, Tristan s'en moque. Il croise députés et lobbyistes, mais ce qu'il veut c'est retrouver Chloé, sa petite amie journaliste qui enquête sur la lutte contre le travail forcé. Les choses ne se passent pas comme prévu. Chloé le quitte. Effondré, il part en Erasmus à Dresde... Tandis que les chars russes s'apprêtent à envahir l'Ukraine, la lecture de mystérieux cahiers bleus apprend à Tristan que son grand-père, qu'il n'a pas connu, était un soldat de Hitler.

L'auteure : Née à Strasbourg, Carole Romann a grandi entre France et Allemagne. Sa formation d'économiste l'a conduite à Paris puis en Afrique pour une mission de longue durée. Elle vit aujourd'hui à Évian-les-Bains où elle se consacre à l'écriture. *Les Enfants d'Érasme* est son premier roman publié.

Tarif : Participation libre.

Samedi 30 novembre

20h / Récital – **Vagabondage théâtral, poétique et musical : 50 ans de passion !**

Textes d'Aragon, Beaumarchais, Daudet, Éluard, Hikmet, Molière, Prévert, Racine, Ronsard, Rostand, Verlaine, Vian, Villon... Musique de Bach, Debussy, Haendel, Liszt, Offenbach, Mozart, Wagner...

Avec le comédien **Jean-Paul Casta**, accompagné au piano par **Jean-Michel Henny**.

Juriste de formation et de profession, Jean-Paul Casta est passionné de théâtre depuis sa plus tendre jeunesse. Pendant plus de 20 ans, il a accompagné son épouse, la comédienne et metteuse en scène Noëlle Casta, dans l'aventure de l'ATHANOR THÉÂTRE, que tous deux ont créé, en 1994, au cœur de Marseille.

Arrivée en 2017 en Haute Savoie, il s'est installé avec sa famille à Neuvecelle, dans une maison au nom évocateur : « L'Abri », où Jean-Paul et Noëlle ont créé tout naturellement l'ABRI THÉÂTRE, proposant au public chablaisien de savoureuses adaptations du répertoire classique. Lors de la soirée du 30 novembre, Jean-Paul Casta nous fera partager ses 50 ans de passion pour le théâtre et la poésie en interprétant une sélection de ses textes et auteurs préférés.

Tarif : Participation libre.

Lieu des animations :

Villa du Châtelet, 31 Quai Paul-Léger, 74500 Évian-les-Bains

Réservations recommandées : contact@evianchatelet.org